

Références du livre :

**Frédéric Chauviré et Bertrand Fonck (dir.),
L'âge d'or de la cavalerie, Paris, Gallimard / Ministère de la défense, 2015.**

Sommaire

PRÉFACE

Cavaliers et chevaux, l'arme et l'esprit
par Daniel Roche

AVANT-PROPOS

par Frédéric Chauviré et Bertrand Fonck

NAISSANCE DE LA CAVALERIE : LES NOUVEAUX DÉFIS

- **La chevalerie médiévale, de l'apogée à la remise en cause**
par Bertrand Schnerb
- **L'arme équestre de la Renaissance**
par Frédéric Chauviré et Sandrine Picaud-Monnerat
- **Le cavalier et son équipement au XVIe siècle**
par Olivier Renaudeau
- **Face au feu : les mutations de la cavalerie dans la seconde moitié du XVIe siècle**
par Frédéric Chauviré
- **La culture chevaleresque au XVIe siècle**
par Benjamin Deruelle
- **Le portrait équestre du souverain chef de guerre**
par Joël Cornette

L'ÂGE CLASSIQUE DE LA CAVALERIE

- **Au temps de la guerre de Trente Ans, 1618-1648**
par Olivier Chaline
- **Peindre le choc. La cavalerie dans la peinture des XVIIe et XVIIIe siècles**
par Jérôme Delaplanche
- **La cavalerie dans les guerres de Louis XIV**
par Hervé Drévilion

- **La remonte de la cavalerie au XVIIe et XVIIIe siècles**
par Nicole de Blomac
- **Le choc et le feu. Théorie et pratique du combat de cavalerie au XVIIIe siècle**
par Frédéric Chauviré
- **La naissance de l'équitation militaire**
par Jean-Pierre Digard et Frédéric Chauviré
- **La cavalerie légère et la petite guerre**
par Sandrine Picaud-Monnerat

DE L'ÉPOPÉE AU CHANT DU CYGNE

- **La cavalerie dans les guerres napoléoniennes**
par Bruno Colson
- **La charge héroïque ou la construction d'un mythe**
par François Robichon
- **Le cheval de guerre dans la première moitié du XIXe siècle**
par Jean-François Brun
- **Formation et culture équestre : l'école de cavalerie de Saumur**
par Pierre Garnier de Labareyre
- **La cavalerie au combat au XIXe siècle**
par Gervase Phillips
- **La cavalerie sur les théâtres coloniaux**
par Julie d'Andurain
- **La cavalerie dans la Première Guerre mondiale**
par Gene Tempest
- **Les unités montées après 1918**
par Thierry Noulens

ANNEXES

- Postface, par Frédéric Chauviré et Bertrand Fonck
- Bibliographie
- Index
- Remerciements
- Crédits photographiques